

www.jardiniersdetournefeuille.org

bullesathym@gmail.com

"Bulles à thym"



L'été brûlant a ses grasses moissons,
Le riche automne a ses treilles encloses,
L'hiver frileux son manteau de glaçons,
Mais le printemps a l'amour et les roses.

Extrait de Caligula-1er chant- Gérard de NERVAL (1808-1855)

Vie de l'Association...

Le printemps pourri n'a pas fait de dégâts que sur les plantes. On dénombre aussi des victimes parmi les jardiniers trop optimistes...



Si vous avez tenu le coup, pour vous remonter le moral, allez découvrir les nouveaux articles parus dans le Bulles à Thym!!

Vie de l'Association...

Ce mois de mai a été riche, entre les visites de jardins chez les adhérents et les visites de jardins dans la région !



Jardin d'Annie A.



Si vous souhaitez faire visiter votre jardin entre adhérents, s'inscrire auprès de Chantal au 0614493980



Jardin de Maryline et Jean-Jacques



Jardin de Brigitte et Bernd



Jardin de Dominique V.



Jardin de Francine

Le Jardin du pichet

Christiane, passionnée de jardinage, a créé un jardin médiéval avec sa roseraie, un labyrinthe potager où elle a mis à l'honneur les légumes d'autrefois et d'aujourd'hui, les fleurs comestibles et les plantes tinctoriales dont le célèbre bleu occitan (dit de Lectoure, de Toulouse...). Le carré des sorcières vous invite à préparer filtres d'amour ou élixir de longue vie. Le jardin des senteurs vous enivre de ses parfums presque toute l'année. L'allée gourmande vous offre prunes, cerises, pêches, abricots, pommes...

C'est une visite incontournable pour tous ceux qui recherchent des idées, des conseils pour pratiquer un jardinage respectueux de l'environnement: paillage, économies d'eau, insectes auxiliaires n'ont pas de secrets pour Christiane.

Chambres d'hôtes "Au Pichet", chez Christiane Courtois - 32120 St Orens (Gers)

Tél. 05 62 06 72 47

jacourt@wanadoo.fr Site Web: www.aupichet.com



La Pivoine bleue

Depuis des années, déjà la passion des **pivoines** a incité **Robert Pardo** à découvrir de nombreuses variétés botaniques quasi introuvables et pourtant à la base de bien des hybridations modernes. Cette recherche l'a tout naturellement dirigé vers la Chine, pays dont cette fleur est un symbole. Il a ainsi pu se procurer et faire fleurir *Pæonia mairai*, uniquement connue en Occident par les herbiers. C'est en cela que cette pépinière se définit comme expérimentale, car son premier but est d'obtenir, par la floraison, des graines viables permettant d'expérimenter des plantes qui bien souvent ne sont pas répertoriées dans les livres européens. **Les pivoines hybrides de rockii**, issues de semis qui représentent une gamme de couleurs et de formes différentes de celles que nous connaissons— en effet, elles présentent toutes des ligules sombres allant du violet-noir au rouge — ainsi qu'une belle collection de pivoines herbacées et d'hybrides Itoh.

La Pivoine Bleue à Sechan-Dessus -32550 Montegut (Gers) Responsable : Robert PARDO -Tél. : 05 62 65 63 56 - Fax : 05 62 65 63 56

Site Web : www.pivoine-bleue.com



le 18 mai sur les jardins familiaux: Atelier « **LES ENGRAIS VERTS** »

animé par Muriel Thill formatrice sur les Jardins Familiaux et intervenante des Jardiniers de France

Pourquoi semer des engrais verts, ces plantes destinées à être détruites ?

Phacélie, trèfle, moutarde... Comment les choisir ?

Pour faire le bon choix, il faut connaître leur action:

- Ils stimulent la vie microbienne du sol.
- Ils protègent le sol et améliorent sa structure en favorisant la formation du complexe argilo-humique.
- Ils fournissent des éléments fertilisants.(azote pour les fabacées, ex-légumineuses: vesce, trèfle, fèves)
- Ils permettent à l'eau de s'infiltrer (grâce aux racines) et limitent le lessivage en apportant une bonne couverture (poacées: ex-graminées)
- Ils contribuent à limiter les indésirables.(brassicacés: ex-crucifères: moutarde blanche par ex)
- Certains sont de plus mellifères et améliorent la nutrition des pollinisateurs: phacélie, moutarde blanche, melilot



Phacélie

Selon l'objectif, on choisira :

- Si le sol n'est pas très vivant, on utilise un engrais vert que l'on va broyer jeune, il apporte de l'azote rapidement assimilable: moutarde blanche, vesce...
- Si le sol manque d'humus, on laisse l'engrais vert plus longtemps pour qu'il soit plus riche en carbone.
- Pour restructurer un sol, on associe seigle (carbone) et vesce (azote)
- Sur un sol compacté, on utilise un engrais vert aux racines puissantes: ex: le seigle.



mélilot

Il faut penser à la rotation des cultures: ne pas mettre d'oignons après un engrais vert qui à la destruction apporte une fumure fraîche (vesce par exemple), pas de légumineuses après des haricotes verts

Pour détruire l'engrais vert, il faut le faucher et le broyer, le laisser sécher sur le sol, griffer légèrement pour accélérer la décomposition ou recouvrir de paillage et ne planter que quand la décomposition est terminée pour éviter la faim d'azote.



Un adhérent, un jardin... voici celui de FRANCINE

La plus grande partie de notre jardin est exposée au sud.

Notre prairie est fleurie naturellement au printemps par des tapis colorés de ficaires, véroniques bleues, herbes à Robert, fumeterres, primevères, muscaris, pâquerettes...



Les sauvageonnes échappées des jardins de grands-mères ou d'ailleurs prennent le relais dans les massifs plantés, elles s'y ressèment spontanément au gré du vent ou des oiseaux. Ce sont des fleurs fidèles toujours au rendez-vous du printemps pour mon plus grand bonheur: soucis et pensées noires (il n'y a qu'au jardin que je ne les chasse pas!), nigelles, pieds d'alouette bourraches et consoudes, escholzias, lin, marguerites mufliers...et même la cerinthe major cette belle méditerranéenne.



Cerinthe major

Exposé au soleil brûlant, un joyeux méli- mélo de vivaces (scabieuses, géraniums, oeillets, gauras, achillées, centaures, érigérons, catananches, onagres, échinacées,...), de plantes et d'arbustes méditerranéens, (thyms, romarins, phlomis, sauges, cistes, lavatères, pistachiers, indigotiers, buddléias, carioptéris, pérowskia...), d'aromatiques, de rosiers résistants à la sécheresse.



Ce grand massif à la fois sauvage et cultivé attire toute une diversité d'insectes dont certains aussi colorés que les plantes butinées. Il est traversé par de petites allées sinueuses qui mènent au potager que nous avons délimité par une haie composée d'arbustes : orangers du Mexique, teucriums, spirées, althéas, rosiers buisson, grandes achillées jaunes...



Au nord, près de l'entrée de la maison, sont installées les plantes de terrain acide et celles qui n'ont pas apprécié le séjour au sud que je voulais leur offrir!

La haie qui nous sépare des voisins est plantée d'arbres et d'arbustes à floraison estivale, au pied desquels poussent plantes à bulbes, rosiers anciens ou simples, hellébores, campanules, centaurées, coréopsis, gaillardes...



Astrance



Soucis



Voilà mon petit coin de planète "au naturel" qui me donne un grand espace de liberté et où je me laisse aller à de longs moments de rêverie.

FRANCINE

Mon Amie la Rose...

On est bien peu de chose
Et mon amie la rose
Me l'a dit ce matin
A l'aurore je suis née
Baptisée de rosée
Je me suis épanouie
Heureuse et amoureuse
Aux rayons du soleil
Me suis fermée la nuit
Me suis réveillée vieille

Pourtant j'étais très belle
Oui j'étais la plus belle
Des fleurs de ton jardin

On est bien peu de chose
Et mon amie la rose
Me l'a dit ce matin
Vois le dieu qui m'a faite
Me fait courber la tête
Et je sens que je tombe
Et je sens que je tombe
Mon cœur est presque nu
J'ai le pied dans la tombe
Déjà je ne suis plus

Tu m'admirais hier
Et je serai poussière
Pour toujours demain.



On est bien peu de chose
Et mon amie la rose
Est morte ce matin
La lune cette nuit
A veillé mon amie
Moi en rêve j'ai vu
Eblouissante et nue
Son âme qui dansait
Bien au-delà des nues
Et qui me souriait

Crois celui qui peut croire
Moi, j'ai besoin d'espoir
Sinon je ne suis rien

Ou bien si peu de chose
C'est mon amie la rose
Qui l'a dit hier matin



Les Rosiers



Ils enchantent nos jardins au mois de juin. Aucune fleur n'a été autant vénérée et encensée que la rose. Si la palette des plantes fleuries pour nos jardins est très vaste actuellement, le rosier garde pour beaucoup une place de choix et il reste sans doute l'arbuste le plus cultivé. On en trouve pour toutes les situations dans le jardin: massifs, haies, pergolas...

Apprendre à les connaître permet de mieux les choisir. Il ne sera pas question cette fois de culture, mais d'essayer de s'y retrouver dans les différents types de rosiers.

Une classification des rosiers est assez difficile. Plusieurs classifications sont proposées par différentes organisations ou professionnels, elles font référence d'une part à l'ancienneté des rosiers, d'autre part, à leur aspect horticole.

Petit lexique:

Rosier remontant signifie que le rosier fleurit plusieurs fois dans l'année, ou de façon continue sur plusieurs mois, alors qu'un rosier non remontant ne fleurit qu'une fois au printemps ou en début d'été pendant quelques semaines.

Rosier grimpant: par ses tiges très longues, il peut couvrir un mur, une pergola...

Rosier botanique: les premiers rosiers, à l'état sauvage, appartiennent au genre *Rosa*, de la famille des rosacées.

Les rosiers botaniques se reconnaissent à leur nom latin commençant par : **Rosa...**
et les hybrides directs: **Rosa x ...**

Rosiers anciens ou rosiers modernes: par convention entre botanistes, les rosiers anciens sont ceux créés avant 1867 (mais d'autres disent 1920)

Très luxuriants **les rosiers anciens** ont l'avantage d'avoir un aspect naturel, des fleurs bien fournies, une grande floraison et des parfums généralement capiteux tout en dégageant un petit air désuet charmant, ils sont robustes et de grande longévité. Les inconvénients sont leur période de floraison courte (ils sont le plus souvent non remontants) et leur résistance plus faible aux maladies comme l'oïdium.

La floraison **des rosiers modernes** est de longue durée et presque toujours remontante. L'autre avantage réside dans leur plus grande résistance aux maladies. De nombreux amateurs de roses contestent leur manque de naturel et de charme ainsi que leur parfum moins intense. Cependant les obtenteurs se concentrent sur ce dernier point pour créer des nouvelles variétés résistantes mais avec tout le charme des roses anciennes et il devient difficile de faire la différence sur l'aspect du rosier et des roses.

Les nouvelles variétés sont protégées et interdites de reproduction pendant 25 ans (précisé par le signe (R))

Les rosiers ont une longue histoire: ils existaient bien avant l'homme: Il est pratiquement certain qu'ils poussent sur notre planète depuis au moins 35 millions d'années (des fossiles ont été découverts dans des roches datant de cette époque en Amérique du Nord, Europe et Asie).

Cultivés depuis l'antiquité, un lent processus de domestication a vu évoluer les premiers **rosiers botaniques** vers les roses actuelles. Aux hybridations naturelles ont fait suite au long des siècles les hybridations par les rosiéristes.

A l'origine : les rosiers botaniques

Le terme « Rosiers botaniques » désigne l'ensemble des espèces appartenant au **genre Rosa**. Ceux sont les ancêtres de toutes les roses, ils sont sauvages à l'origine. Pendant des siècles, Dame nature a créé de **nombreux hybrides naturels**, qui sont aussi des rosiers botaniques .



Rosa Canina (églantier)

Les rosiers botaniques appartiennent à **la famille des Rosacées** qui comporte, entre autres espèces de nombreux arbres fruitiers (pommiers, poiriers, cerisiers....) Les premières roses sauvages présentaient **5 sépales, 5 pétales** réparties en rond autour de **nombreuses étamines** et du pistil (rose simple). Au cours de l'évolution certaines étamines seront transformées en pétales, plus ou moins nombreux donnant des fleurs semi doubles, doubles ou très doubles.

Ils ont un port large et souple avec une belle arcure naturelle, leur floraison est unique et généreuse, ils forment de **jolis fruits à l'automne**.

Ils ont **des épines** pour les protéger des herbivores.

Le feuillage à 5 ou 7 folioles, est souvent caduc, mais, il y a quelques exceptions.

Les botanistes dénombrent 100 à 150 variétés de rosiers botaniques originaires d'Europe, d'Asie, d'Afrique du Nord, d'Amérique du Nord.

L'évolution:

La culture des roses a commencé il y a environ 5000 ans probablement en Chine. En Europe, les Romains, après les Grecs cultivent les roses depuis 4000 ans (rosiers galloques et alba). Des grandes roseraies ont été créées au sud de Rome. Les roses étaient utilisées à des fins médicinales, cosmétiques, culinaires et en parfumerie.

*Au XIIIème siècle les croisés ramènent dans leur bagages des rosiers: la rose galloque officinale appelée **rose de Provins** ou roses de France, parfumée, et la **rose de Damas**, très parfumée et à la floraison légèrement remontante, très utilisée en parfumerie. (Cependant, la rose de Damas était peut-être déjà cultivée par les Egyptiens et les Romains).*

*Les botanistes commencent à faire **des hybridations** aux XVI et XVIIème siècles, créant des roses très pleines (les centifolia ou cent-feuilles), parfumées.*

*L'histoire s'accélère au XVIII et XIXème siècles: avec les brassages planétaires, **les rosiers de Chine et du Bengale** nous parviennent: **rosa chinensis semperflorens**, très remontant et parfumé, créant une révolution avec les premiers rosiers à floraison remontante. Enfin ceux sont **les rosiers-thé: rosa odorata** (le nom viendrait du fait qu'ils ont été amenés dans un bateau transportant du thé, ils en auraient pris l'odeur). Ils sont très parfumés et les croisements se multiplient et aboutissent aux hybrides de Thé créant des fleurs de plus en plus belles, avec une gamme de coloris qui s'élargit. Parmi la multitude de rosiers créés, beaucoup ont disparu.*

Depuis une vingtaine d'années, les sélections s'orientent vers la recherche de rosiers plus résistants, demandant moins d'eau, moins d'entretien.

Allons plus loin sur les rosiers botaniques et leurs descendants directs:

Certaines espèces sont toujours cultivées, parmi elles:

- Rosa banksiae(rosier de Banks)
- Rosa canina (Eglantier), fruits comestibles
- Rosa glauca ou rubifolia, fruits décoratifs
- Rosa hugonis: floraison précoce jaune lumineux
- Rosa rugosa: fleurs simples odorantes, nombreuses épines serrées, fruits très décoratifs.
- Rosa gallica offinalis (rose de Provins)
- Rosa damascena(rose de Damas) : R Gallica x R. moschata(rosier musqué, parfumé)
- Rosa chinensis mutabilis
- Rosa pimpinellifolia (pimprenelle)



Rosa glauca



Rosier Hugonis



Rosa rugosa



Rosier mutabilis

Ils apportent différents caractères lors de l'hybridation, par exemple: Rosa moschata (rosier musqué, le parfum, R. chinensis semperflorens le caractère remontant



Rose de Provins



Rose de Damas



Rosier zéphérine drouhin
Bourbon



Rosier cent-feuille



Rosier noisette

A partir de ces rosiers les hybridations par les rosiéristes ont donné naissance aux lignées des « **roses anciennes** »:

- **Les rosiers blancs:** Rosa x alba issus de croisements spontanés entre R.canina et la rose de Damas
- **Les rosiers galliques**, hybrides de la rose de Provins.
- **Les rosiers de Damas:** la rose de Damas a donné naissance à des lignées de rosiers parfumés.
- **Les rosiers de Portland:** croisements rosa x damascens et rosa chinensis, ils sont remontants, à fleurs semi-doubles à doubles, roses et très parfumées.
- **Les rosiers cent-feuilles:** aux fleurs très pleines formant une coupe globuleuse ("rose choux"), se creusant au centre, au parfum puissant, très rustiques.
- **Les rosiers de Chine:** dans la descendance de Rosa chinensis, très peu sont encore cultivés, ils sont sensibles au froid.
- **Les rosiers Noisette**(du nom des obtenteurs) croisement entre rosa moschata (rose musquée) et rosa chinensis semperflorens (rose du Bengale). Ceux sont des rosiers vigoureux, au port souple. Les fleurs sont très parfumées, doubles, groupées en bouquets denses, aux nuances délicates et remontantes.
- **Les rosiers Bourbon:** hybride de rosa chinensis et de rosa damascena semperflorens, ces hybrides croisés avec des roses galliques ou de damas sont très résistants, et croisés avec rosa x odorata, ils donnent les premiers hybrides de thé à fleurs roses.

Classement selon leur silhouette et leur utilisation:

Les rosiers buissons:

Les rosiers buissons à grandes fleurs dits « hybrides de thé ». Créés au XIX^{ème} siècle, ils sont issus de croisements complexes (à l'origine R x odorata), recherchant la fleur "parfaite", parfumée, remontante, de bonne tenue, aux coloris subtils, le feuillage est vert brillant. Ils ont un port dressé, plutôt raide, ont une hauteur de 0,60 à 1,20m. Ils sont assez fragiles et demandent des soins. Au XX^{ème} siècle, les roséristes travaillent la palette de couleurs (jaunes, orange vif) et sélectionnent des rosiers plus vigoureux et plus sains avec des fleurs réparties sur des courts rameaux plutôt que des tiges uniflores: **hybrides modernes à grosses fleurs.**



Madame A.Meilland



Le Grand Huit



Le Prince jardinier

Les rosiers buissons à fleurs groupées : les floribondas et polyanthas (ces derniers sont plus bas et plus compacts). Le critère de sélection a été une floraison généreuse de fleurs regroupées en bouquets, de juin à l'automne et aux coloris remarquables sont souvent non parfumés (ils sont issus de R x multiflora). Ceux sont des rosiers pour les massifs.



Rosier Iceberg (fée des neiges)

Les rosiers arbustes (appelés aussi **arbustifs**) : plus hauts (1,20 à 2 m), ils sont parfaits pour les haies fleuries ou un bosquet. Ils ont un port souple et naturel. Beaucoup sont **des rosiers botaniques** (R.rugosa, R.gallica, R. glauca...) ou **des rosiers anciens**. C'est le cas des rosiers rugueux et des rosiers musqués (R.moschata hybrides), et de la plupart de ceux cités dans le chapitre précédent. Ils sont faciles à vivre et demandent peu de soins, surtout les botaniques.



Rosier arbustif Thérèse Bugnet

Les rosiers paysagers: cette catégorie s'est développée surtout à partir des années 1980. Ceux sont des rosiers solides très florifères, ne nécessitant pratiquement pas d'entretien. La floraison en grappe ou bouquets de petites fleurs est souvent remontante. Le feuillage est bien fourni, brillant et sain. Ils résistent à la chaleur et au froid et sont rarement malades. Selon la hauteur, on distingue:

Les rosiers buissonnants (1m à 1m50) : ils sont proches des polyanthas, s'intègrent bien dans les massifs de vivaces et graminées.

Les rosiers couvre-sol (0,20 à 0,50 m) : à port étalé et souple, ils sont utilisés pour couvrir les talus et les zones peu accessibles, agrémenter des murets, des rocailles. Les rosiers meillandécors, décorosiers..., apportent une large gamme de rosiers paysagers.

Les rosiers grimpants: Ils atteignent 3 à 4 m, leurs branches sarmenteuses peuvent être palissées, elles doivent être arquées pour favoriser la floraison. Certains sont **remontants**, ils nécessitent un entretien, une terre riche pour bien refleurir. D'autres sont **non remontants**, ils sont spectaculaires en mai-juin, ou début juillet avec une avalanche de fleurs. Les plus intéressants sont les anciens (des hybrides de botaniques naturellement sarmenteux(ex: R.gigantica, R. multiflora, R. sempervirens.. Ils sont peu exigeants sur le sol et l'entretien, eux atteignent facilement 4 à 5 m.



Pierre de Ronsard

Les lianes: très vigoureux, ils s'accrochent à leur support(un arbre le plus souvent par leurs aiguillons crochus, ils peuvent atteindre 8 à 10 m. Ceux sont surtout des rosiers botaniques ou leurs hybrides directs, la plupart ne fleurissent qu'une fois en juin-juillet. Ils sont faciles à cultiver, mais nécessitent un grand jardin



Rosier liane Toby Tristan



Roses anglaises

Les rosiers anglais : créés par **David Austin** à partir des années 1960, par des croisements complexes. Ils ont l'aspect et le parfum des roses anciennes(grosses fleurs très doubles, port élevé ou arbustif) et les qualités des rosiers modernes (remontée, coloris originaux, résistance aux maladie). Ils n'apparaissent cependant pas très bien adaptés à nos régions, ils supportent mal les températures élevées, le vent chaud, leur feuillage se dégarni alors. **Nicole**

A suivre pour la culture des rosiers...

Des Recettes...

Paschtida aux courgettes (Israël)

Temps de préparation : 30 minutes

Temps de cuisson : 45 minutes

Ingrédients (pour 4 personnes) : - 1 kg de courgettes coupées en rondelles

- 3 œufs
- 175 g de feta coupée en dés
- 3 cuillères à soupe de farine
- 100 g de gruyère râpé
- 1 cuillère à soupe de crème
- sel, poivre
- muscade



Préparation de la recette :

Faire cuire les courgettes à l'eau jusqu'à ce qu'elles soient tendres.

Bien les égoutter (les presser un peu pour faire sortir l'eau). Mélanger tous les ingrédients avec les courgettes. Beurrer un moule à cake ou un moule à manqué et le remplir avec la préparation.

Faire cuire 45 mn à 180°C jusqu'à ce que la paschtida soit dorée. Servez bien chaud.

La paschtida se démoule très bien froide et peut se réchauffer au micro-ondes.

Remarques :

La paschtida est un plat israélien. Tous mes amis adorent cette entrée. De plus, c'est un plat idéal pour faire manger des légumes aux enfants. Cette recette peut aussi être réalisée avec d'autres légumes cuits (carottes en rondelles par exemples) ou une jardinière de légumes. On peut également faire la paschtida dans des petits moules souple de type moule à muffins ou cannelés . C'est très joli ! **Chantal G.**

Bavarois framboises-roses

Ingrédients :

(5/6 pers.) Peut être préparé 1 ou 2 jours à l'avance

250 g de framboises

100 g de sucre,

200 g de crème fouettée

,

3 feuilles de gélatine,

3 cuillères à soupe d'eau de rose,

Pétales ou roses cristallisées pour le décor.



Mettre la gélatine à ramollir dans de l'eau froide Passer les framboises au tamis pour recueillir le coulis, ajouter le sucre et la gélatine fondue au bain-marie avec l'eau de rose et 1 c. à soupe de coulis. Quand la purée de framboises commence à coaguler, ajouter délicatement la crème fouettée. Verser dans un moule passé à l'eau froide et laisser prendre au réfrigérateur jusqu'au lendemain. Servir décoré des pétales ou roses cristallisées.

Variante aux pommes : même recette qu'aux framboises avec 250 g de compote de pomme nature à la place des framboises.

Décorer de quartiers de pommes caramélisés et de pétales de roses. Pommes et parfum des roses se marient merveilleusement, essayer un simple verre de jus de pomme avec une cuillère à café d'eau de rose.

Pierrette NARDO

Travaux de juin

Au potager :

- Semez les courgettes pour produire à partir d'août, laitues de fin d'été, haricot (production 60 jours plus tard), chicorée plate pour produire début septembre, les haricots en grains.
- Plantez le céleri branche, toutes les sortes de choux, les poireaux....
- Par temps sec, arrosez copieusement les oignons début juin et les pommes de terre quand la floraison sera passée (n'oubliez pas de butter celles-ci).
- Commencer à pailler les légumes pour limiter l'arrosage et la pousse des herbes à leur pied. Cela leur fera le plus grand bien
- Enlevez les gourmands aux tomates sur les espèces qui en ont besoin, pincez les melons.
- Transplantez des fleurs annuelles entre les rangs et en bout de rang.

Au jardin d'ornement :

- Coupez régulièrement les roses fanées.
- Tuteurez les vivaces qui prennent de la hauteur.
- Surveillez l'évolution des populations de pucerons, les coccinelles ne tarderont pas.
- Si des parcelles de terre nue apparaissent ici et là, pensez à semer un engrais vert comme la phacélie et le sarrasin.



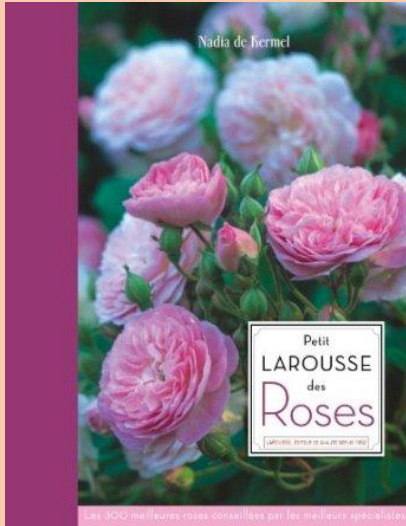
Au verger :

- Eclaircissez les arbres les plus chargés, quand les fruits ont la grosseur d'une noisette.
- Pensez à arroser les jeunes arbres si le temps devient sec. C'est en juin que le plus gros de la pousse se développe.
- Taillez en vert le kiwi : trois feuilles au-dessus du dernier bouquet floral.

Plantes d'intérieur :

Faites prendre l'air à vos plantes d'intérieur, en juin le temps s'y montre favorable, mais ne les exposez pas au soleil direct, une petite place à l'ombre leur sera de premier choix.

Bouquinons...

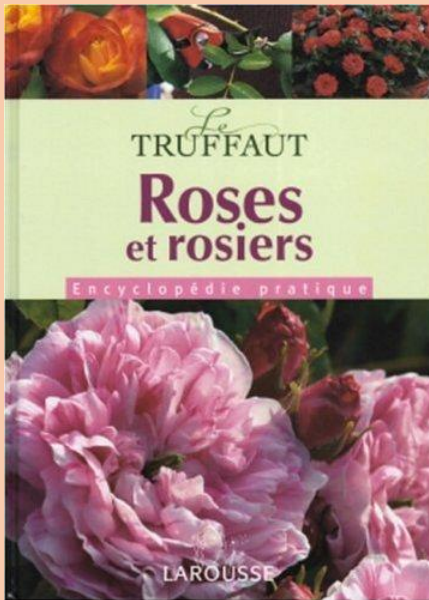


Petit LAROUSSE des ROSES – Nadia de Kermel -2011

Pourquoi cultive-t-on des roses ?

Aujourd'hui, tout le monde en France peut se procurer facilement des rosiers, et pas uniquement les gens fortunés qui, seuls ou presque, avaient encore au XIXe siècle, voire au début du XXe siècle; le privilège d'en cultiver des parterres et de les exhiber comme n'importe quelles autres «parures» telles que les vêtements ou les bijoux. La rose n'est plus un signe de richesse. Ce n'est plus LA fleur du jardin : il y en a tant d'autres désormais.

La rose pourrait n'être plus qu'une fleur parmi d'autres. Sauf qu'elle a quelque chose de tout à fait fascinant : ce peut être une forme, un parfum, ou un tout qui fait que, dès la petite enfance, c'est une fleur qui marque autant que ce Ile du pissenlit, mais qui, elle, laisse encore les plus doux souvenirs. Les bouquets de roses accompagnent nos jours et nos nuits mieux que toute autre fleur. Ainsi finit-on par les aimer par nostalgie. Ou par amour de la beauté. Ou par amour tout court !



Le TRUFFAUT -Roses et rosiers – Patrick Mioulane oct. 2005

Roses et rosiers est la première encyclopédie pratique consacrée à la reine des fleurs. Fruit de l'expérience d'auteurs jardiniers passionnés, ce " livre de terrain " vous propose un choix de 665 variétés rigoureusement sélectionnées, toutes disponibles en France. Tous les conseils, gestes et techniques pour réussir vos rosiers : plantation, taille, entretien, fertilisation, multiplication, ennemis et maladies, soins courants. Un calendrier des travaux par saison. Les réponses à vos questions concrètes : comment acheter un rosier sain, existe-t-il des rosiers sans épines, quelles sont les variétés de bord de mer, faut-il tailler les rosiers chaque année, combien de temps peut vivre un rosier en pot ? Un dictionnaire de 665 variétés, unique en son genre. Pour chaque rose, une fiche de culture illustrée : obtenteur, récompenses, famille, dimensions des fleurs, nombre de pétales, nuances du coloris des feuilles et des fleurs, subtilités de chaque parfum, fruits, méthode et distances de plantation, technique de taille avec des conseils personnalisés, entretien, utilisations, tenue en vase, conseil Truffaut. La grande et la petite histoire des roses. Découvrez les rosiers botaniques, les principaux groupes (gallique, centfeuilles, Bourbon...), les grands créateurs, la symbolique, le langage des roses. 1 200 photos, les conseils des meilleurs professionnels. 665 variétés à découvrir, avec les adresses où se les procurer.

Manifestations d'ici et d'ailleurs...

Prochaines rencontres AJT:

15 Juin – Repas de l'Association : c'est l'auberge espagnole ! Renseignements Geneviève 0681211819 genevieve.blanc.1@orange.fr ou Dominique 0632320700 dupouydomi@orange.fr

7 juin- Visite du jardin de Claire Comba à Pins Justaret, covoiturage, contact : Chantal 0614493980.

8 Juin – Le club des jardiniers de France de Pibrac informe : *Compte tenu de la météo la visite prévue au Jardin du Tourmalet n'est pas possible. Pluie et neige ont ralenti la végétation. Le jardin ne sera ré ouvert que mi-juin au mieux.*

*Je vous propose la visite du **Jardin des Paradis à Cordes sur Ciel***
<http://www.jardindesparadis.eu/> le **samedi 8 juin à partir de 15h.**

Possibilité de co-voiturage, départ du parking du Carrefour Market de Pibrac à 13h15

Il y a possibilité de visite commentée : pour cela, il me faudrait connaître le nombre de participants et donc votre réponse rapide sera appréciée. Renseignements au 0686272385

14 Juin – Café Botanique sur les Jardins familiaux à 20h30 – Les plantes tinctoriales par Vanessa Boudet.

21/ 22/23 Juin – Week-end dans la Creuse (23). Visites de nombreux jardins dont le jardin de Gilles Clément. Les inscriptions sont closes !

Dans la région:

1^{er} au 30 Juin - **Le festival Cahors Juin Jardins.** La thématique 2013
Invasion végétale / Evasion poétique...

Site : <http://cahorsjuinjardins.blogspot.com>

23 Juin- Albi (81) - Lescure d'Albigeois chemin de Rabinel –**Fête des petits fruits**

Expo- vente de plants de petits fruits, baies et fruitiers exotiques.

info : sebtan.fr Tel : 0687348982 Contact : Seb & Cécile.


Repas de l'Association des Jardiniers de Tournefeuille
aura lieu le **Samedi 15 juin 2013 à 19h.**
*Les jardiniers et tous les adhérents
sont conviés avec leur famille
Nous organisons un repas sous forme
d'Auberge Espagnole*



Chacun apporte une spécialité de sa région, de son pays ou une nouvelle recette, que nous mettrons en commun. N'oubliez pas vos couverts, assiettes, serviettes, verres...

Veuillez vous inscrire auprès de Geneviève tél: 06 81 21 18 19 genevieve.blanc.1@orange.fr
ou de Dominique tél 06 32 32 07 00 dupouydomi@orange.fr

A bientôt. Les bénévoles des AJT

En Juillet...

Du 06 au 07 juillet-**Jardins des Martels** à Giroussens (81)- 4^{ème} Festival du lotus

Site : <http://www.jardinsdesmartels.com>

JARDINS DES MARTELS
PARC FLORAL & MINI FERME



Festival du Lotus
6 et 7 juillet 2013

Informations
05.63.41.61.42
www.jardinsdesmartels.com

81500 GIROUSSENS - à 30 minutes de Toulouse (A68 sortie 7)

